



باسمه تعالی

آزمون تشریحی مدارس سلام

(دوره اول متوسطه)



نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

کلاس:

پایه: نهم

نام درس: فارسی

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

تاریخ آزمون: ۱۴۰۰/۹/۱۱

صفحه ۱ از ۳

بارم	سؤال	ردیف
۳	بیان معنی شعر و نثر	الف
۱	بیت‌ها و عبارتهای زیر را به فارسی روان بازگردانی کنید.	۱
۰/۲۵	الف) ز آزادگان، بردباری و سعی	
۰/۲۵	ب) بیاموز، آموختن عار نیست	
۰/۲۵	ج) ستودن نداند کس او را چو هست	
۰/۲۵	د) آنچه میان آسمان و زمین است، چون قوس قزح و علاماتی که در هوا پدید آید، همه عجایب صنع حق تعالی است.	
۱	ه) هان مشو نومید! چون واقف نه ای از سرّ غیب باشد اندر پرده، بازی‌های پنهان، غم مخور	
۰/۷۵	املا	ب
۰/۷۵	در گروه کلمات زیر، نادرستی املائی را مشخص کنید.	۲
	«محبس تن - فروزنده ماه - اقرار به خداوند - میغ و باران - چشم بصیرت - مغموم و ناراحت - گفتارها و مهاورات - عزّ و نعمت شکرگذاری نعمت‌ها - مدهوش و متحیر - تماشای سحرا - حرص و هوس»	
۱	شناخت و معنی واژه	ج
۱	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.	۳
	الف) بر وجهی که در متقدم طعن نکند.	
	ب) مهتری گر به کام شیر در است	
	ج) که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟	
	د) مصاحبت با یک دوست خوب و شکیب	
۱/۲۵	درک متن	د
۰/۷۵	با توجه به بیت «آینه چون نقش تو بنمود راست / خود شکن آینه شکستن خطاست» پاسخ دهید.	۴
	الف) مقصود شاعر از «آینه» چیست؟	
	ب) مفهوم کلی بیت را بنویسید.	
	ج) کاربرد معنایی واژه «راست» دقیقاً مانند کاربرد این واژه در کدام بیت است؟	
	الف) خون روان شد همچو سیل از چپ و راست	
	ب) زمین و آسمان بهر تو آراست	
	ج) گل بخندید که از راست نرنجیم ولی	
	کوه کوه اندر هوا زین گرد خاست	
	ازین برخاستی با قامت راست	
	هیچ عاشق سخن سخت به معشوق نگفت	



باسمه تعالی

آزمون تشریحی مدارس سلام

(دوره اول متوسطه)



نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

کلاس:

پایه: نهم

نام درس: فارسی

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

تاریخ آزمون: ۱۴۰۰/۹/۱۱

صفحه ۲ از ۳

بارم	سؤال	ردیف
۰/۲۵	پیام نهایی عبارت «تو از عجایب این غافل، که خانه بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر و در وی نمی‌گنجد» چیست؟	۵
۰/۲۵	کدام گزینه با بیت «ز نوای مرغ یاقق، بشنو که در دل شب / غم دل به دوست گفتن، چه خوش است شهریارا!» قرابت مفهومی دارد؟ الف) حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست ب) حدیث عشق چه حاجت که بر زبان آری که آشنا سخن آشنا نگره دارد به آب دیده خونین نبشته صورت حال	۶
۳	دانش زبانی و ادبی	۵
۰/۲۵	در بیت زیر، چند «ترکیب اضافی» وجود دارد؟ «در آینه‌بندان پری‌خانه چشمم بنشین که به مهمانی دیدار خود آیی»	۷
۰/۷۵	در شعر زیر از «ابن‌یمین»، «صفت‌های پیشین» را بیابید و نوع هر کدام را بنویسید. الف) مرا گفتند روزی مهربانان ب) که خوش می‌باش کز دوران گیتی ج) کشیدم از جگر آهی و گفتم د) چه سود آن‌گه که ماهی مرده باشد چو دیدنم ز غم در اضطرابی عمارت بازیابد هر خرابی بدان صاحب‌دلان نیکو جوابی که بازآید به جوی رفته آبی	۸
۰/۵	نوع فعل‌های مشخص شده در بیت «از باغ می‌برند چراغانی‌ات کنند/ تا کاج جشن‌های زمستانی‌ات کنند» را بنگارید.	۹
۰/۵	آرایه ادبی ذکر شده برای هر بیت را بیابید و شرح دهید. دادند دو گوش و یک زبان‌ت ز آغاز تناسب: ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی برکنند تشبیه: یعنی که دو بشنو و یکی بیش مگوی چون تو را نوح است کشتیان ز توفان غم مخور	۱۰



باسمه تعالی

س ل م
مجموعه مدارس اسلام

آزمون تشریحی مدارس اسلام

(دوره اول متوسطه)

نام و نام خانوادگی:

تاریخ آزمون: ۱۴۰۰/۹/۱۱

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

کلاس:

مدرسه:

صفحه ۳ از ۳

پایه: نهم

نام درس: فارسی

بارم	سؤال	ردیف
۰/۲۵	کدام گزینه «بیت تخلص» محسوب می شود؟ الف) این سخن پروین نه از روی هواست ب) ماه فروماند از جمال محمد	۱۱
۰/۲۵	هر کجا نور است ز انوار خداست سرو نباشد به اعتدال محمد	
۰/۲۵	پدیدآورنده هر یک از آثار زیر، چه کسی است؟ الف) کیمیای سعادت: ب) اخلاق ناصری: ج) چهارمقاله:	۱۲
۰/۵	خودارزیابی	و
۰/۵	عبارت «هر یکی را آنچه به کار باید، داد» را توضیح دهید.	۱۳
۰/۵	حفظ شعر	ز
۰/۵	بیت های زیر را کامل کنید. الف) در مرگ ب) همسال های من پروانگان شدند	۱۴
۰/۵	یا پر بر آورم بهر پریدنی دیدنی	
۱۰	جمع بارم	