



باسمه تعالی

## پیش آزمون تشریحی مدارس سلام

(دوره اول متوسطه)

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

کلاس:

پایه: هشتم



مجموعه مدارس سلام

نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

نام درس: فارسی

تاریخ آزمون: آبان ۱۳۹۹

صفحه ۱ از ۳

بارم	سؤال	ردیف
۲/۵	بیان معنی شعر و نثر	الف
۰/۲۵	بیت‌ها و عبارتهای زیر را به فارسی روان بازگردانی کنید.	۱
۰/۲۵	الف) سر به هم آورده دیدم برگ‌های غنچه را	
۰/۲۵	ب) به مورچه و کوچکی جثّه آن بنگر که چگونه عظمت خلقت او با چشم و اندیشه انسان درک نمی‌شود.	
۰/۵	ج) چون نپرسی کاین تمائیل از کجا آمد پدید؟	
۰/۵	د) بی‌گمانم که تو ایران را از بُن جان، دوست می‌داری؛ زیرا تو از تبار ایرانیان نژاده و آزاده هستی.	
۱	ه) بشهر، ماورای جلالش نیافت بصّـر، مُنتهـای جمالش نیافت	
۱	شناخت و معنی واژه	ب
۰/۵	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.	۲
	الف) ای نام نکوی تو، سردفتر دیوان‌ها	
	ب) بر فراز گردن طاووس، به جای یال، کاکلی سبزرنگ و پرنقش و نگار روییده است.	
۰/۵	معنی کلمه تعیین شده در بیت زیر کدام است؟	۳
	عشق از لذت دیدار سراپا نظر است	
	● آشکار	
	● دلنشین	
۰/۵	املا	ج
۰/۲۵	در گروه کلمات زیر، نادرستی املائی را مشخص کنید.	۴
	«گذر عمر - مشقت و رنج - تاله و فقان - ستبر و ستوار - خاستگاه بخردان - بوته خار - طراوت و سرسبزی - حدقه چشم - عاج و بلور - خطابخش و پوزش‌پذیر»	
۰/۲۵	در عبارت داده شده، چند غلط املائی وجود دارد؟	۵
	«روزی غلامی گوسفندان اربابش را به صحرا برد. گوسفندان در دشت سرگرم چرّاء بودند که مسافری از راه رسید و با دیدن انبوه گوسفندان، به سراغ آن غلام (چوپان) رفت و گفت: «از این همه گوسفندانت، یکی را به من بده.»	
۱	درک متن	د
۰/۵	مفهوم نهایی داستان «جوانه و سنگ»، عبارت «از محبت، خارها گل می‌شود.» است. عبارت مذکور، با کدام بیت‌های زیر، تناسب معنایی دارد؟	۶
	الف) بنده حلقه به گوش ار ننوازی برود	
	ب) من نمی‌گویم سمندر باش یا پروانه باش	
	ج) آفتابی تو و من ذره مسکین ضعیف	
	د) چون که تو دست شفقت بر سر ما داشته‌ای	
	ه) حیف از طلا که خرج مطلقاً کند کسی	
	لطف کن لطف، که بیگانه شود حلقه به گوش	
	چون به فکر سوختن افتاده‌ای، مردانه باش	
	تو کجا و من سرگشته کجا می‌نگرم	
	نیست عجب گر ز شرف بگذرد از چرخ، سرم	
	حیف از کسی که رنج کشد بهر ناکسی	



مرکز سنجش آموزش مدارس بزرگ

باسمه تعالی

# پیش‌آزمون تشریحی مدارس سلام

(دوره اول متوسطه)

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

کلاس:

پایه: هشتم



مجموعه مدارس سلام

نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

نام درس: فارسی

تاریخ آزمون: آبان ۱۳۹۹

صفحه ۲ از ۳

بارم	سؤال	ردیف
۰/۲۵	دو بیت زیر، به چه مفهوم مشترکی اشاره می‌کنند؟ چشم دل باز کن که جان بینی چشم بینا هر که دارد در جهان آنچه نادیدنی است آن بینی در دل هر ذره، حق بیند نهان	۷
۰/۲۵	«سعدی» در بیت‌های زیر، برای دستیابی به صفا و پاکی، چه راه‌هایی را بیان کرده است؟ «تأمل در آیینۀ دل کنی مُحال است سعدی که راه صفا صفایی به‌تدریج، حاصل کنی توان رفت جز بر پی مصطفی»	۸
۴	دانش‌های زبانی و ادبی	۵
۰/۷۵	نقش دستوری قسمت‌های تعیین‌شده در بیت زیر را بنویسید. «سرّ من از نالۀ من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست»	۹
۰/۷۵	بن مضارع، مصدر و زمان فعل «می‌خواهم» را بنویسید.	۱۰
۰/۲۵	تمام واژگان آمده در مصراع اول کدام بیت، مفرد هستند؟ الف) شگفتا! درین شامگاهان وحشت ب) بسی یاد رزم یلان کرده بود ج) به چندین حیل و حکمت که گوی از همگان بردم خدایان گشودند بر من دری از این داستان یاد ناورده بود به چوگانم نمی‌افتد چنین گوی زخدانی	۱۱
۰/۵	در تشبیه بیت داده‌شده، رکن دوم (مشبّه به) و رکن چهارم (ادات تشبیه) را معین کنید «هر نسیمی که به من بوی خراسان آرد چون دم عیسی، در کالبدم جان آرد»	۱۲
۱	آرایه ادبی ذکر شده برای هر بیت را بیابید و شرح دهید. یکی را به سر، برنهد تاج بخت یکی را به خاک اندر آرد ز تخت تشبیه: ماه، برق کوچکی از تاج او هر ستاره، پولکی از تاج او تناسب:	۱۳
۰/۲۵	در کدام بیت، «واج آرای» صامت وجود ندارد؟ الف) دوش چه خورده ای دلا؟ راست بگو نهان مکن ب) خیال خال تو با خود به خاک خواهم برد چون خمشان بی‌گنه روی بر آسمان مکن که تا ز خال تو خاکم شود عبیر آمیز	۱۴



مرکز سنجش آموزش مدارس برتر

باسمه تعالی

## پیش‌آزمون تشریحی مدارس سلام

(دوره اول متوسطه)

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

کلاس:

پایه: هشتم

س ل م  
مجموعه مدارس سلام

نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

نام درس: فارسی

تاریخ آزمون: آبان ۱۳۹۹

صفحه ۳ از ۳

بارم	سؤال	ردیف
۰/۵	پدیدآورنده هر یک از آثار زیر، چه کسی است؟ (الف) فرزند ایران: ..... (ب) شوق‌المهدی: .....	۱۵
۰/۵	خودارزیابی	و
۰/۵	در بیت زیر به کدام یک از نام‌های خدا اشاره شده است؟ «کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار؟»	۱۶
۰/۵	شعر حفظی	ز
۰/۵	بیت‌های زیر را کامل کنید. (الف) گفتم، ..... خوش‌تر ز شادمانی (ب) گفتم که از که پرسم، جانان‌نشان کویت؟ گفتا که در ره ما، غم نیز شادمان است گفتا: نشان چه پرسی؟ .....	۱۷
۱۰	جمع بارم	