



مرکز سنجش آموزش مدارس برتر

باسمه تعالی

پیش آزمون تشریحی مدارس سلام

(دوره دوم متوسطه)

س ل ا م

مجموعه مدارس سلام

نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

کلاس:

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

نام درس: فارسی (سری ۱)

پایه: یازدهم (ریاضی و تجربی)

تاریخ آزمون: فروردین ۱۴۰۱

صفحه ۱ از ۲

ردیف	سؤال	بارم
(الف)	قلمرو زبانی	۳/۵
۱	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) نهادند آوردگاهی چنان ب) از چنبر نفس رسته بودند آنها	۰/۵
۲	گروه واژه‌ای که غلط املائی دارد، مشخص کنید. صبحت و جوانی - دغل و ناراستی - سفیر و بانگ	۰/۵
۳	املائی درست را از کلمات داخل پرانتز انتخاب کنید. من نهایت بعد اختیار کردم که (قربت / غربت) را خطر بسیار است.	۰/۵
۴	نقش واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) دردی است غیر مردن، کان را دوا نباشد ب) گفتی ز ناز: «بیش مرنجان میرا، برو» پس من چگونه گویم کاین درد را دوا کن آن گفتنت که «بیش مرنجانم» آرزوست	۰/۵
۵	در کدام عبارت بدل وجود دارد؟ مشخص کنید. الف) عاقبت روز یکشنبه پنجم جمادی‌الآخر، خورشید عمر مولانا به جهان آخرت سفر کرد. ب) مردم آن سرزمین علاقه فراوانی بدو یافتند و سلطان نیز بی‌اندازه او را گرامی داشت.	۰/۵
۶	با توجه به جمله «در لباس خوالیگری چالاک، خورش‌های حیوانی بدو می‌خوراند»: الف) واژه خوالیگر مشمول کدام وضعیت چهارگانه شده است؟ ب) یک صفت پیدا کنید و نوع آن را مشخص کنید.	۰/۵
۷	در کدام گزینه جمله مرکب دیده می‌شود؟ الف) قفسم برده به باغی و دلم شاد کنید. ب) بنشین که هزار فتنه برخاست.	۰/۲۵
۸	نوع صفت بیانی به کار رفته در بیت «ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد / دل رمیده‌ما را انیس و مونس شد» را بنویسید.	۰/۲۵
(ب)	قلمرو ادبی	۲/۵
۹	بیت زیر را کدام گزینه به درستی کامل می‌کند؟ دفاع از وطن کیش است الف) مردانگی، فرزاندگی گذشتن ز جان، رسم است. ب) فرزاندگی، مردانگی	۰/۲۵
۱۰	مصراع دوم بیت کدام یک از گزینه‌ها است؟ ای آفتاب حسن، برون آ، دمی ز ابر الف) آن آشکار صنعت پنهانم آرزوست. ب) کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست ج) کان چهره مشعشع تابانم آرزوست	۰/۲۵



مرکز سنجش آموزش مدارس برتر

باسمه تعالی

پیش آزمون تشریحی مدارس سلام

(دوره دوم متوسطه)

س ل ا م

مجموعه مدارس سلام

نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

کلاس:

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

پایه: یازدهم (ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی (سری ۱)

تاریخ آزمون: فروردین ۱۴۰۱

صفحه ۲ از ۲

ردیف	سؤال	بارم
۱۱	در عبارت زیر افتادگی‌ها را با کلمه و عبارت مناسب پر کنید. مناسب‌ترین قالب شعری برای سرودن منظومه‌های داستانی است زیرا	۰/۵
۱۲	با توجه به ابیات زیر مقابل عبارات (ص / غ) بگذارید. دلبران میدان گشوده نظر / که بر کینه اول که بندد کمر فلک باخت از سهم آن جنگ رنگ / بود سهمگین جنگ شیر و پلنگ چنین آن دو ماهر در آداب ضرب / ز هم رد نمودند هفتاد حرب الف) در بیت سوم «حرب» مجاز از ابزار جنگ است. ب) در بیت اول آرایه «جناس تام» دیده می‌شود. ج) در بیت دوم ویژگی ملی حماسی هست.	۰/۷۵
۱۳	آرایه‌های مربوط به هر بیت را روبه‌روی آن بنویسید. (یک آرایه اضافی است). (تشبیه، حس آمیزی، جناس همسان، پارادوکس) الف) آنکه داد خرد نداند داد / آدمی صورت است و دیو نهاد ب) یکی محضر اکنون ببايد نوشت / که جز تخم نیکی سپهد نکشت ج) دولت فقر خدایا به من ارزانی دار / کاین کرامت سبب حشمت و تمکین من است	۰/۷۵
ج)	قلمرو فکری	۴
۱۴	با توجه به بیت زیر «پایمردان دیو» چه کسانی هستند؟ «خروشید کای پایمردان دیو / بریده دل از ترس گیهان خدیو»	۰/۵
۱۵	مفهوم بیت زیر را با نگرش خویشان و چاره‌سازی آنان مقایسه کنید. یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش / بگذار که دل بکند مسئله‌ها را	۰/۵
۱۶	در سروده زیر، منظور از هر یک از قسمت‌های مشخص شده چیست؟ فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرید / تخت و نگین از دست اهریمن بگیرید	۰/۵
۱۷	در بیت «بدو گفت مهتر به روی دژم / که برگوی تا از که دیدی ستم»، «مهتر» چه کسی است و مخاطب او کیست؟	۰/۵
۱۸	معنی هر یک از بیت‌ها و عبارات‌های زیر را به نثر روان و فارسی امروزی بنویسید. الف) دانست که دل اسیر دارد / دردی نسه دوا پذیر دارد ب) چو ننمود رخ، شاهد آرزو / به هم حمله کردند باز از دو سو ج) روزکی چند صبر کنید تا من بر این یک مشت خاک، دست کاری قدرت بنمایم.	۲
	جمع بارم	۱۰