



مرکز تحقیق و آموزش مدارس اسلامی

باسمه تعالی

پیش‌آزمون تشریحی مدارس اسلام

(دوره دوم متوسطه)



مجموعه مدارس اسلام

نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

کلاس:

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

پایه: یازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

نام درس: فارسی

تاریخ آزمون: فروردین ماه ۱۴۰۲

صفحه ۱ از ۲

بارم	سؤال	ردیف						
۳/۵	قلمرو زبانی	الف						
۰/۵	در عبارات و اشعار زیر، معنای واژگان مشخص شده را بنویسید. الف) همانگه یکایک ز درگاه شاه ب) بینوایی به از مدلت خواست	۱						
۰/۵	غلط‌های املایی را از بین گروه کلمات زیر یافته و درستشان را بنویسید. «سدّ خوار و خاره - رکاب راهوار - قافله سالار - سلاح‌الدین زرکوب - مه خوش‌لقا - فصاحت بیان - دشت و هامون»	۲						
۰/۵	در هر یک از عبارت‌های زیر نادرستی‌های املایی را مشخص کرده و آنها را تصحیح کنید. الف) روزی یاران الهاح کردند. ب) درویشی حکایتی چند خاست.	۳						
۰/۵	با توجه به بیت زیر جاهای خالی را پر کنید. «جز تو که فرات رشحه‌ای از یم توست دریا نشنیدم که کشد، مشک به دوش» الف) دو واژه «یم» و «دوش» در نقش دستوری به کار رفته‌اند. ب) واژه «.....» در مصراع اول مسند است.	۴						
۰/۵	الگوهای ستون «الف» را به صفات ستون «ب» وصل کنید. الف) بن ماضی + گار ← صفت فاعلی ب) بن مضارع + گار ← صفت فاعلی ب) سازگار رستگار یادگار	۵						
۰/۵	نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. «گاه سفر آمد برادر، ره دراز است پروا مکن، بشتاب، همت چاره‌ساز است»	۶						
۰/۵	جدول زیر را کامل کنید.	۷						
<table border="1"> <thead> <tr> <th>صفت لیاقت</th> <th>صفت فاعلی</th> <th>فعل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>بفروشید</td> </tr> </tbody> </table>			صفت لیاقت	صفت فاعلی	فعل			بفروشید
صفت لیاقت	صفت فاعلی	فعل						
		بفروشید						
۲/۵	قلمرو ادبی	ب						
۰/۲۵	در کدام بیت آرایه متناقض‌نما (پارادوکس) دیده می‌شود؟ توضیح دهید. الف) شاد کن جان من که غمگین است ب) بی رخت دین همه کفر است رحم کن بر دلم که مسکین است با رخت کفر من همه دین است	۸						
۰/۵	آرایه‌های «متناقض‌نما» و «تشبیه» را در بیت «به رقصی که بی‌پا و سر می‌کنند / چنین نغمه عشق سر می‌کنند» مشخص کنید.	۹						



مرکز پژوهش‌های آموزشی مدارس برتر

باسمه تعالی

پیش‌آزمون تشریحی مدارس سلام

(دوره دوم متوسطه)



مجموعه مدارس سلام

نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

نام درس: فارسی

کلاس:

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

پایه: یازدهم (رشته ریاضی و تجربی)

تاریخ آزمون: فروردین ماه ۱۴۰۲

صفحه ۲ از ۲

ردیف	سؤال	بارم
۱۰	«سهل ممتنع» بودن سخن «سعدی» به چه معناست؟	۰/۵
۱۱	مفهوم کنایه‌ای زیر را بنویسید. برگ سفر بر باره بستن:	۰/۲۵
۱۲	نام پدیدآورندگان آثار زیر را از بین نویسندگان انتخاب کرده و در مقابل هر یک بنویسید. «محمدعلی مجاهد - غلامحسین یوسفی - مجد خوافی - فردوسی - باذل مشهدی» الف) روضه خلد: ب) حمله حیدری:	۰/۵
۱۳	جاهای خالی را پر کنید. الف) جغد بر ویرانه می خواند به انکار تو اما ب) به یزدان که بدتر ز اهریمن است	۰/۵
ج	قلمرو فکری	۴
۱۴	شعر و عبارت زیر را به نثر روان بازگردانی کنید. الف) برآمد بر این روزگار دراز کشید ازدهافش به تنگی فراز ب) رفیقی خوش خلق و بذله گو که عندلیب انجمن انس ما محسوب می شد.	۲
۱۵	کدام بیت مفهوم «مقابل» مصرع «پری نهفته رخ و دیو کرشمه حُسن» را بیان می کند؟ الف) شده بر بدی دست دیوان دراز ز نیکی نبودی سخن جز به راز ب) مسند شاهی بیافت فضل هنر در جهان بی هنر خوار شد در قدم پادشا	۰/۲۵
۱۶	مولانا به درخواست آقای ، کتاب «مثنوی» را به شیوه کتاب نوشت.	۰/۵
۱۷	مفاهیم «جسارت و بی باکی، مشاوره و قناعت» را روبه روی بیت مربوطه اش بنویسید. (مفاهیم یک مورد اضافه است.) الف) ز هر کشوری مهتران را بخواست که در پادشاهی کند پشت راست ب) نباشم بدین محضر اندر گوا نه هرگز بر اندیشم از پادشا	۰/۵
۱۸	با توجه به متن درس (کاوه دادخواه)، «پایمردان دیو» چه کسانی هستند؟	۰/۲۵
۱۹	با توجه به بیت زیر، شاعر «اولین شرط عشق» را می داند. «مگو سوخت جان من از فرط عشق خموشی است، هان اولین شرط عشق»	۰/۲۵
۲۰	چرا در جمله «آسمان با هفت دست گرم و پنهانی، دف می زند» واژه «هفت دست» آمده است؟	۰/۲۵
	جمع بarm	۱۰