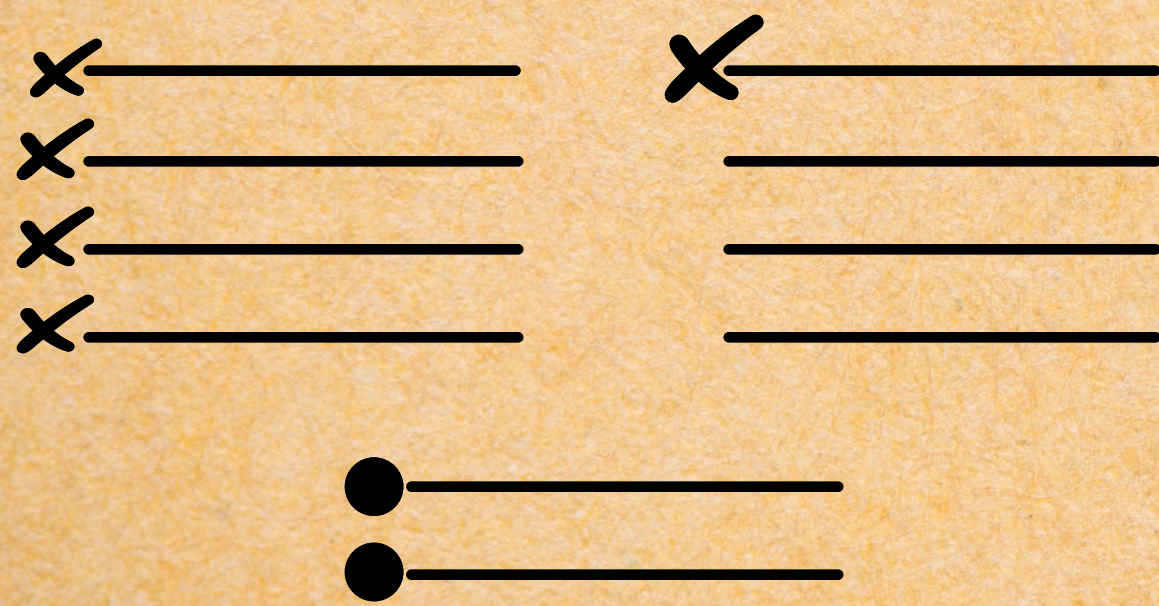
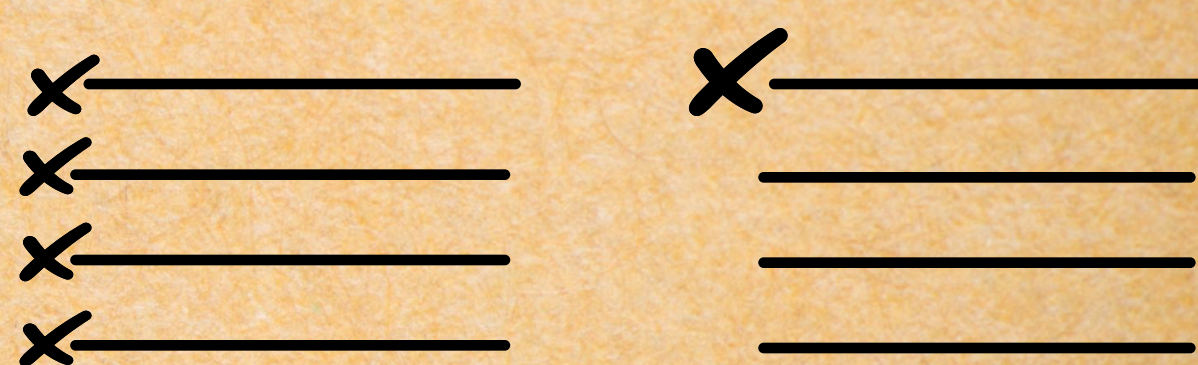


# انواع قالب شعر | انواع قالب های شعری به زبان ساده

## ترکیب بندی



## قصیده و غزل



## مفاهیم مهم شناخت انواع قالب های شعر



## انواع قالب شعر نو

### انواع قالب شعر نو فارسی

#### قالب موج نو

#### قالب سپید

#### قالب نیمایی

## انواع قالب شعر سنتی



## جزوه کامل قالب های شعری

| نام قالب  | ساختار کلی                                                    | قافیه                                | تعداد مصراع یا بیت        |
|-----------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|
| قصیده     | شعری بلند با وزن یکسان و مصراع اول و مصراع های زوج هم قافیه   | منظم و ثابت                          | بیش از ۱۵ بیت             |
| غزل       | شعری با وزن یکسان و مصراع اول و مصراع دوم همه بیت ها هم قافیه | منظم                                 | ۵ تا ۱۲ بیت               |
| مثنوی     | شعری بر یک وزن و هر بیت قافیه ای مستقل                        | مستقل در هر بیت                      | حداقل ۲ بیت، بدون محدودیت |
| دوبیتی    | چهار مصراع با وزن خاص دوبیتی                                  | مصراع های ۱، ۲ و ۴ هم قافیه          | ۲ بیت                     |
| رباعی     | چهار مصراع با وزن ویژه رباعی                                  | اغلب مصراع سوم بدون قافیه            | ۴ مصراع                   |
| قطعه      | حداقل دو بیتی و مصراع های زوج هم قافیه                        | آغاز از مصراع دوم آغاز               | حداقل ۲ بیت               |
| ترجیع بند | چند بند هم وزن و با یک بیت تکراری                             | هر بند قافیه مستقل + بیت ترجیع مشترک | چند بند                   |

## جزوه کامل قالب های شعری

| نام قالب  | ساختار کلی                                                  | قافیه              | تعداد مصراع یا بیت |
|-----------|-------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|
| ترکیب بند | شبه ترجیع بند، بدون بیت تکراری                              | هر بند قافیه مستقل | چند بند            |
| مسمط      | بند بند و در هر بند چند مصراع هم قافیه و یک مصراع بند مشترک | ترکیبی             | چند بند            |
| مستزاد    | به انتهای مصراع ها عبارت های کوتاه افزوده شده               | وابسته به شعر پایه | متغیر              |
| بحر طویل  | با مصراع های بسیار بلند و تکرار ارکان عروضی سالم            | متغیر و پراکنده    | بندهای طولانی      |
| چهارپاره  | بند بند شامل دوبیتی های مرتبط با وزن یکسان                  | در هر بند جداگانه  | چند بند چهار مصراع |
| نیمایی    | با وزن عروضی متغیر و طول نابرابر مصراع ها                   | آزاد               | نامشخص             |
| سپید      | با موسیقی درونی بدون وزن عروضی مشخص                         | آزاد               | نامشخص             |
| موج نو    | بدون وزن و قافیه                                            | بدون قافیه         | نامشخص             |